

Øget efterspørgsel på

# 3D brystvorter



Nikka Vinther-Jensen



Eksempel på 3D brystvorte – før og efter

## 3D-brystvorter er et relativt nyt tilbud, som blandt andet henvender sig til brystkræftopererede. Her fortæller mikropigmentist Nikka Vinther-Jensen om teknikken bag.

Nikka Vinther-Jensen er mikropigmentist og uddannet i Holland i permanent make-up, herunder også i at lave 3D-brystvorter. Ifølge hende er Danmark langt bagud i forhold til udlandet, når det kommer til 3D-brystvorter. Det er nemlig ikke kun Heidi Tang, der har efterspurgt et alternativ til den mest benyttede form for rekonstruktion af brystvorter. - Vi kan både etablere nye brystvorter, ændre på farven i brystvorterne, skabe symmetri, udbedre ar og ændre på størrelsen af brystvorterne. Vi har i den sene-

ste tid oplevet en øget efterspørgsel på 3D-brystvorter, og det er kommet lidt bag på os, at målgruppen er så stor. Det har vist sig, at det ikke kun er brystkræftopererede kvinder, der er interesserede i 3D-brystvorter. Det er brystopererede også, altså kvinder, der af kosmetiske årsager har fået opereret deres bryster større eller mindre. Kvinderne taler om 3D-brystvorter på de sociale medier, og vi kan næsten ikke følge med efterspørgslen, siger Nikka Vinther-Jensen, der åbnede klinikken Ecuri Cosmetics og Art by Nikka i Silkeborg i

2013, og i dag uddanner hun også andre i mikropigmentering.

Ifølge Nikka Vinther-Jensen henvender mange brystkræftopererede kvinder sig, fordi de som i Heidi Tangs tilfælde (artiklen på side 6-9), har været igennem et længere rekonstruktionsforløb end planlagt, hvor de måske er blevet re-opereret, har haft gentagne infektioner, eller har følt det lidt traumatiserende at skulle under kniven igen for at få lavet brystvorter.

- Når en kvinde kontakter os, bliver hun først inviteret til en konsultation. Der snakker vi om hendes ønsker og forventninger, og så tegner vi og viser hende, hvilken størrelse, farve og placering, brystvorten kan få. Vi benytter økologiske og allergivenlige farver, der er specialdesignet til mikropigmentering af brystvorter. Derved undgår vi carbon og unaturlige farvestoffer, som ofte benyttes ved almindelige tatoveringer, siger Nikka Vinther-Jensen.

### At lave 3D-brystvorter kræver forståelse for farver og skygger

Fordi der benyttes organiske pigmenter, vil kroppen nedbryde farven på 3D-brystvorterne. Derfor anbefales det, at farven bliver

opfrisket efter 5-7 år. Nogle har så 'god' en hud, at man kan vente i ti år med at genopfriske farverne, og andre skal lige have et 'pift' efter 2-3 år, forklarer Nikka Vinther-Jensen. Grunden til, at det tager tre behandlinger at skabe 3D-brystvorter er, at det er en meget speciel teknik, hvor der arbejdes i flere lag. Nikka Vinther-Jensen bruger typisk 7-8 farver for at opnå det bedste resultat. Hun laver særlige skygger, der får det til at se ud som om, at brystet har en 'dut', men der er i realiteten ingen brystvorte. Det ser bare sådan ud på grund af 3D-effekten.

- Et behandlingsforløb består af tre behandlinger, hvor der er en 4-6 ugers he-  
lingsperiode mellem hver behandling. Farvens evne til at blive i huden afhænger af patientens hudcellecyklus, som på forhånd ikke kan fastslås. Det er normalt at miste op til 80% af farven efter første behandling. Derfor gentager vi behandlingen, og kvinden vil efter tre behandlinger sædvanligvis have afsluttet behandlingsforløbet, forklarer Nikka Vinther-Jensen. Da hun blev uddannet i Holland, fik hun at vide, at hun kunne gøre mange kvinder glade, fordi 3D-brystvorter har mange fordele, og det holdt stik.

- Jeg har øvet mig i rigtig mange timer, for det kræver farveforståelse og forståelse for

skygger at blive dygtig til at lave 3D-brystvorter. Der ligger også et vist forventningspres, for brystvorten afslutter jo hele rekonstruktionsforløbet. Jeg elsker at lave det, og det er en stor oplevelse af se kvindernes reaktion. De er glade for denne her løsning uden 'dut' på brystet, fordi en 3D-brystvorte ikke påvirkes af tyngdekraften. Mange er også glade for, at behandlingerne laves i lokalbedøvelse UDEN nålestik. Vi bruger kun en stærk lokalbedøvende creme, og kvinderne føler ingen ubehag, fordi vi kun arbejder én millimeter nede i huden.

Der er ifølge Nikka Vinther-Jensen ingen større risici forbundet med behandlingen.

- For at undgå en risiko for infektion skal man holde brystet tørt i 48 timer. Man skal have løstsiddende tøj på og rense området med Klorhexidin. Jeg har aldrig oplevet en patient, der fik en infektion, og jeg har efterhånden lavet rigtig mange 3D-brystvorter.

3D-brystvorter er så nyt et tilbud i Danmark, at Nikka Vinther-Jensen anbefaler, at du undersøger, om du i dit tilfælde kan få betalt eller få tilskud til behandlingen.

Læs mere hos [ecuri.dk](http://ecuri.dk)